

# Un paradis d'oiseaux en plein centre-ville

Par Maryse Mathieu

Les balades ornithologiques en kayak sont très prisées sur le marais de la Rivière aux Cerises. Il est possible d'y admirer une grande diversité d'oiseaux aquatiques, dont le Grand Héron qui peut mesurer plus d'un mètre. Crédit photo : LAMRAC

**Plus de 165 espèces d'oiseaux chantent leurs plus beaux airs au marais de la Rivière aux Cerises à Magog. Il est possible de les observer en kayak, en raquettes ou même en poussette. Un lieu magnifique offrant des clichés fabuleux avec vue sur le mont Orford.**

Accessible à l'année, le marais de la Rivière aux Cerises est un espace d'air vivifiant de 184 hectares offrant un écosystème époustoufflant, entre le lac Memphrémagog et le parc national du Mont-Orford. Ce milieu humide regorge d'oiseaux parce qu'ils y trouvent une abondance de nourriture, y compris de jolis papillons (et bien sûr, d'innombrables insectes). On peut même y observer des espèces menacées, dont le petit blongios qui est toutefois très discret. Il est évidemment plus aisé d'y voir apparaître des bernaches, des canards, des hérons ou d'y localiser un grand pic avec sa huppe rouge, qui percussione à grand bruit sur les arbres.

Au grand plaisir des enfants, des mangeoires favorisent le repérage de certains granivores faciles à photographier, tels que des chardonnerets, des sitelles et des mésanges. Il y a aussi une tour d'observation de six mètres offrant une vue d'ensemble sur ce marais urbain, unique en son genre. L'endroit séduit de nombreux randonneurs, tout comme des amateurs d'ornithologie, des groupes scolaires, mais aussi, des touristes venus d'aussi loin que le Japon, le Brésil ou le Mexique.

## Embarque en kayak

L'une des activités les plus prisées au marais est la balade ornithologique en kayak, accompagnée d'un guide-naturaliste, qui vous fera découvrir la faune et la flore du milieu humide. « Il est ainsi possible d'aller dans le marais deux fois par jour à partir de juin, et pour presque tout l'été, pour observer la diversité biologique qu'offre le milieu naturel », indique Laura Dénommée Patriganni, directrice générale de l'Association du Marais-de-la-Rivière-aux-Cerises (LAMRAC).

Ce contact privilégié d'une durée de deux heures avec la nature débute à la plage des Cantons, grâce à un partenariat avec le Club de voile Memphrémagog. « On s'assure de bien transmettre les techniques de base en kayak, explique la directrice. En petits groupes de 15 personnes et moins, ils longent les berges du lac Memphrémagog pour arriver à l'embouchure de la rivière aux Cerises, puis ils poursuivent dans le cœur du marais. »

Les matinées sont les meilleurs moments pour s'enivrer de gazouillis d'oiseaux, telles les parulines au chant mélodieux. Une belle diversité d'oiseaux se dévoile au petit matin, tantôt perchés, d'autres en vol plané ou parfois la tête sortie de nichoirs. C'est le cas des hirondelles, semblant dire « coucou, je suis là ». Il est même possible de repérer la chouette rayée par son hululement. Un petit conseil : apportez un chasse-moustiques en tout temps pendant la belle saison.

## Géoréférencé

À l'ère de l'Internet, l'application « Ondago » permet de télécharger sur un appareil mobile les cartes des sentiers du marais, avec des points d'intérêts géoréférencés. Un outil qui plaît aux petits et grands. Une partie est sur pilotis, soit 1,2 km qui traverse la zone humide, constituant l'un des plus longs sentiers sur pilotis en milieu humide entièrement accessible à l'année.

Possédant la certification « Kéroul », le marais se distingue également par son accessibilité aux personnes à mobilité réduite. Il y a même des tables à pique-nique adaptées. Les chiens y sont acceptés à la condition d'être en laisse.

## Impressionnante exposition d'oiseaux

D'un réalisme saisissant, il ne faut pas manquer la splendide exposition d'oiseaux au Centre d'interprétation du Marais qui prendra fin en 2020. Il s'agit du deuxième volet sur trois de l'exposition temporaire d'envergure internationale d'oiseaux grandeur réelle, sculptés dans le bois par Louis St-Cyr. Intitulée « De plumes et de bois : oiseaux menacés du Québec », la collection de 23 oeuvres présente notamment les deux plus gros oiseaux de proie au Québec : l'aigle royal et le pygargue à tête blanche. La série inédite de sculptures appartient à l'homme d'affaires Paul Desmarais fils et son épouse Hélène Desmarais.

L'entrée au centre d'interprétation et l'accès aux sentiers sont gratuits. Une contribution volontaire est suggérée afin de soutenir les actions de conservation et la mission de l'organisme à but non lucratif.

[www.maraisauxcerises.com](http://www.maraisauxcerises.com)