

# Raconte-moi une histoire

Par Nancy Martin  
En collaboration  
avec Maryse Mathieu

Sophie Charbonneau, directrice générale de la Maison Merry en compagnie de Patrick Vuillemin, agent d'information touristique, partagent quotidiennement leur savoir sur la région, riche en histoire. Crédit photo : Louise Champoux

Par une journée grise et pluvieuse, nous avons donné rendez-vous à deux passionnés d'histoire à la Maison Merry. Un citoyen autodidacte et une experte en histoire. L'objectif : nous parler du patrimoine de la région, chacun à leur manière, et nous en faire découvrir davantage sur la richesse de Memphrémagog.

Réunis dans une des pièces de la maison-musée baignée de la lumière blafarde de ce lent début de printemps, Patrick Vuillemin et Sophie Charbonneau prennent place et la conversation n'est pas longue à faire ressortir leur enthousiasme commun pour les beautés historiques que recèlent les 17 municipalités de la région.

Pendant près d'une heure, ces deux êtres mordus d'histoire discuteront autant des fouilles archéologiques sur le site de la Maison Merry, qui ont permis de retrouver des artefacts de plus de 4000 ans, que de la meilleure tarte au sucre, confectionnée par une certaine Rita, dans un café de village que vous n'auriez pu découvrir autrement qu'en prenant le temps de savourer une journée de balade.

Le premier est européen d'origine. Il a appris à découvrir la région à travers ses patrouilles en tant que policier et son travail d'enquêteur. Comme citoyen, Patrick Vuillemin aime sillonner à moto les routes pittoresques de la région à la recherche des plus beaux endroits cachés. Trouver des cœurs villageois vivants et des lieux patrimoniaux empreints d'histoire. Il prend également plaisir à photographier des détours de routes picturales, dont seule notre imagination connaît la destination. « On a des paysages absolument remarquables, que même si on y repasse

plusieurs fois, ce n'est jamais pareil et c'est toujours aussi beau! » Aujourd'hui à la retraite, il aime conseiller les visiteurs avides de découvertes, en tant qu'agent au bureau d'information touristique de la sortie 115, et leur propose des circuits qu'il apprécie ou qu'il a lui-même découverts. Parmi ses parcours préférés, il y a, notamment, le Chemin des Cantons. « Ce type de circuit est justement ce que nous recherchons quand on va à l'étranger. On veut toucher au vrai, vivre des expériences uniques et sortir un peu des sentiers battus ou touristiques », signale-t-il.

De son côté, Sophie Charbonneau s'est dotée d'un baccalauréat et d'une maîtrise en histoire, en plus d'une autre maîtrise en muséologie. Elle s'est impliquée dans toutes les étapes de la restauration de la Maison Merry à Magog, qui a ouvert ses portes au public en juillet 2018, pour reconstituer minutieusement l'histoire sur plusieurs générations de la famille Merry, et en faire un lieu de mémoire citoyen vivant et accessible. Elle en est la directrice générale. « Il s'en est passé des choses avant l'arrivée des premiers colons blancs », souligne Mme Charbonneau, parlant entre autres des Abénakis. « La Maison Merry, c'est un bel exemple de sauvegarde et de mise en valeur du patrimoine », mentionne-t-elle. L'experte en histoire tient à saluer le courage de la Ville de Magog, qui a sauvé la maison de ses fondateurs, datant de 1821.

Faisant des aller-retours entre les faits historiques et les paysages exceptionnels, ils renchérissent chacun leur tour, s'entendant la plupart du temps sur les points de vue de l'autre.

Affectionnant plusieurs endroits dans Memphrémagog, M. Vuillemin soutient que le charme de Georgeville l'a conquis. Mme Charbonneau opine. « Il y a la petite école avec le clocher, l'église protestante, le magasin général, la fameuse auberge ancestrale, le musée (Copp's Ferry) et le café... On s'assoie là et le temps recule, image-t-il. Souvent, je dis aux gens qu'il ne manque que la famille Ingalls de La petite Maison dans la prairie! » De son côté, Mme Charbonneau nous racontera que Ralph Merry III est arrivé du Massachussets avec huit enfants et sa femme enceinte pour s'établir à Magog. Son petit-fils, Ralph Merry V a, quant à lui, arraché une dent à un cachalot lors d'une partie de chasse à la baleine, une histoire qui fascinera M. Vuillemin. « À la Maison Merry, la technologie permet de marier l'ancien avec le moderne dans la maison. Par exemple, des cadres qui parlent et le jeu de mémoire sur la table interactive de la salle à manger. On retrouve également des diffusions sur écran à l'exposition temporaire portant sur l'industrie du textile à Magog, ayant employé des milliers de travailleurs à l'époque » souligne Mme Charbonneau qui précise que la Maison Merry est même un modèle à travers la province.

Complices au quotidien, un téléphone disposant d'une ligne directe relie même la Maison Merry au bureau d'information touristique pour que les visiteurs puissent obtenir rapidement des conseils et renseignements sur la région. Passionnés, vous dites?

[www.maisonmerry.ca](http://www.maisonmerry.ca)  
[www.cantonsdelest.com](http://www.cantonsdelest.com)  
[www.typiquementmemphremagog.com](http://www.typiquementmemphremagog.com)